



HDV-1601100102010200 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination

November / December – 2017

Sanskrit : CCT-02

(Classical Epic)

(Common Paper For 2015 & 2016)

(New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચન/Instructions :

- (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.  
(1) The question paper contains five questions.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.  
(2) All questions carry equal marks.  
(૩) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.  
(3) Figures to the right indicate marks.

- ૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૧૪  
1 Translate any **four** of the following verses : 14
- (૧) શ્રિયઃ કુરુણામધિપસ્ય પાલનીં પ્રજાસુ વૃત્તિં યમયુક્ત વેદિતુમ્ ।  
સ વર્ણલિઙ્ગી વિદિતઃ સમાયયૌ યુધિષ્ઠિરં દ્વૈતવને વનેચરઃ ॥
- (૨) નિરત્યયં સામ ન દાનવર્જિતં ન ભૂરિ દાનં વિરહય્ય સત્ક્રિયામ્ ।  
પ્રવતતે તસ્ય વિશેષશાલિની ગુણાનુરોધેન વિના ન સત્ક્રિયા ॥
- (૩) વ્રજન્તિ તે મૂઢધિયઃ પરાભવં ભવન્તિ માયાવિષુ યે ન માયિનઃ ।  
પ્રવિશ્ય હિ ધ્નન્તિ શઠાસ્તથાવિધા ન સંવૃતાઙ્ગાન્નિષિતા ઇવેષવઃ ॥
- (૪) નિપીય યસ્ય ક્ષિતિરક્ષિણઃ કથાં તથાદ્રિયન્તે ન બુધાસ્સુધામપિ ।  
નલસિતત્ચત્રિતકીર્તિમણ્ડલસ્સ રાશિરાસીન્મહસાં મહોજ્જ્વલઃ ॥
- (૫) સરોરૂરં તસ્ય દૃશૈવ વર્જિતં જિતાઃ સ્મિતેનૈવ વિધોરપિ શ્રિયઃ ।  
કુતઃ પરં ભવ્યમહો મહીયસી તદાનનસ્યોપમિતૌ દરિદ્રતા ॥
- (૬) મદેકપુત્રા જનની જરાતુરા નવપ્રસૂતિર્વરટા તપસ્વિની ।  
ગતિસ્તયોરેષ જનસ્તમર્દયન્ નરો વિધે ત્વાં કરુણા રૂણદ્વિનો ॥

- २ नीयेनाभांथी कोर्षपश चार पूर्वापर संदर्भ आपी सभजवो : १४
- 2 Explain with reference to the context any **four** of the following : 14
- (१) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः ।
- (२) अहो दुरन्ता बलवद्विरोधिता ।
- (३) व्रजन्ति शत्रूनवधूय निःस्पृहाः  
शमेन सिद्धिं मुनयो न भूभृतः ।
- (४) बभार शास्त्राणि दृशं ह्ययाधिकां  
निजत्रिनेत्रावतरत्वबोधिकाम् ।
- (५) त्यजन्त्यसूज्जर्म च मानिनो वरं  
त्यजन्ति न त्वैकमयाचितव्रतम् ।
- (६) स्मरः स रत्यामनिरुद्धमेव यत्  
सृजत्ययं सर्गनिसर्ग इदृशः ।
- ३ द्रौपदीनी उक्तिनो सारांश आपी तेना आधारे तेनुं पात्राक्षेपन करो. १४
- 3 Summarise the speech of द्रौपदी and delineate her character in the light of it. 14
- अथवा / OR**
- ३ 'किरातार्जुनीयम्'नां प्रथम सर्गनुं रसदर्शन करावो. १४
- 3 Appreciate critically the first canto of 'किरातार्जुनीयम्'. 14
- ४ नैषधचरितनी गंगोत्रीनी विगते थर्या करो. १४
- 4 Discuss in detail the original sources of the नैषधीयचरितम्. 14
- अथवा / OR**
- ४ श्रीहर्षना जिवन अने कृतिओ विशे नोध लपो. १४
- 4 Write a critical note on the life and work of श्रीहर्ष. 14
- ५ नीयेनाभांथी कोर्षपश बे विशे आलोचनात्मक नोध लपो : १४
- 5 Write a critical note on any **two** of the following : 14
- (१) वनेचरस्य चरित्रचित्रणम् ।
- (२) भारवेजीर्वनवृत्तम् ।
- (३) नलस्य चरित्रचित्रणम् ।
- (४) विलासकाननवर्णनम् ।